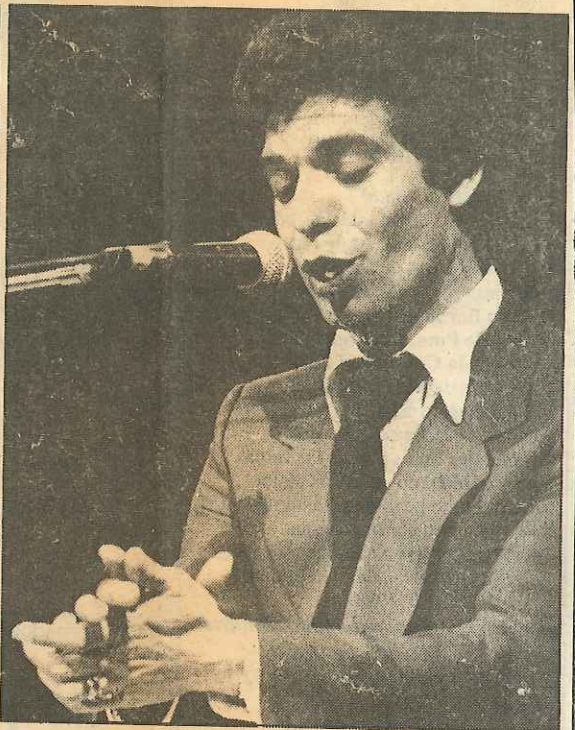
El País. 28 de Julio de 1984.



El Lebrijano, a la izquierda, y Camarón de la Isla.

GUSTAVO CUEVAS / MARISA FLÓREZ

Los festivales flamencos de verano

Á. ÁLVAREZ CABALLERO

Los festivales flamencos de verano se hallan ahora mismo en todo su apogeo. Cada año, por estas fechas —julio, agosto y septiembre, fundamentalmente— se multiplican estos festejos hasta superar largamente el centenar. Si alguien quisiera hacer la ruta de los festivales flamencos podría recorrer prácticamente toda Andalucía, incluso lugares muy pequeños, y aun así tendría que renunciar a varias celebraciones que en las fechas claves —viernes y sábados, fiestas patronales, etcétera— coinciden con las de otras localidades. Por ejemplo, el próximo 4 de agosto tenemos noticia de siete festivales, desde Elche, en Alicante, a Morón de la Frontera, en Sevilla.

El *cantaor* más cotizado actualmente es Camarón de la Isla, por encima de las 350.000 pesetas, seguido de El Cabrero, en torno a las 300.000; entre las 200.000 y las 300.000, un reducido grupo en el que se encuentran José Menese, Lebrijano y Fosforito.

En el capítulo de la guitarra, en acompañamiento para cante las cifras bajan considerablemente. Los artistas más cotizados actualmente son Paco Cepero, Enrique de Melchor, Juan Carmona *Habichuela* y Tomatito, que si no me equivoco andan entre las 50.000 y cerca de las 100.000 pesetas. En cuanto al baile, ya es mucho más aleatorio, pues normalmente cuando se contrata a un *bailaor/a* van englobados también *cantaores* y guitarristas.

En estas fechas proliferan los festivales flamencos. Los más importantes de que tenemos noticia son los siguientes: hoy, sábado, en Bornos (Cádiz), se celebra la V Noche Flamenca, con Fosforito, Camarón de la Isla, Luis de Córdoba, Juanito Villar, Chano Lobato, El Chozas, Paco Taranto, Paco Toronjo, Jiménez Rejano, Tina Pavón y Carlitos de Bornos, al cante; Paco Cepero, Enrique de Melchor, Pedro Bacán y El Poeta, al toque, y Los Farrucos y Currillo de Bormujos, al baile. En Linares (Jaén) se celebra la final del XIX Concurso Nacional de Tarantas, Seguiriyas y Granaínas. Y en Los Palacios (Sevilla), el Gran Festival de la Mistela, con El Boquerón, Juana *la de Revuelo,* Rancapinos, Itoly, Emilia Jandra, José Menese, Juanito Distinguido y El Cabrero, al cante; Manolo Domínguez, José Luis Postigo, Manolo Vargas y Salvador *el Titi,* al toque, y un grupo de baile local. El martes, día 31, dos festejos. Semana Cultural en Gabia la Grande (Granada), con homenaje a Antonio Mairena. En Santa María del Águila (Almería), Festival Flamenco, con Cabrero y Turronero, al cante, y José Luis Postigo y Quique Paredes, al toque. El jueves 2 de agosto, Festival Flamenco en Los Corrales (Sevilla), con Calixto Sánchez, Naranjito de Triana y Juanito Villar, al cante, y Domínguez y Bacán, al toque. Y el día 3, viernes, los siguientes: Benahavis (Málaga), con Lebrijano, Villar y Perro de Paterna, al cante, y Enrique de Melchor, al toque. Castilblanco de los Arroyos (Sevilla), VI Festival Flamenco, con Calixto Sánchez, José de la Tomasa, Luis de Córdoba, Rancapinos, Fernando Zambrano, Valentín de María, Quiqui de Castilblanco y Curro Vázquez, al cante, y Bacán y Juan *Habichuela,* al toque. Mijas (Málaga), José Menese, Camarón de la Isla, Cabrero, Pansequito y La Susi, al cante; Tomatito y Postigo, al toque. Montalbán (Córdoba), XVI Certamen de Cante Flamenco.